

# 2º Torneio da OP (2025)



**PROVA E GABARITO**

**CATEGORIA C (6º e 7º Ano)**



## CATEGORIA C

### QUESTÃO 1 - 10 pontos

Observe as relações a seguir:

*Generoso ↔ Egoísta*

*Rígido ↔ Flexível*

*Corajoso ↔ Medroso*

*Retroceder ↔ ?*

Que palavra está faltando?

- (A) Avançar.
- (B) Retornar.
- (C) Esticar.
- (D) Começar.
- (E) Torcer.

### QUESTÃO 2 - 10 pontos

De certo modo, o italiano é uma língua parecida com o português, muito mais do que a grande maioria das línguas que existem.

Veja um exemplo de frase no italiano:

"Le biblioteche sono piene di libri antichi e moderni." ("As bibliotecas estão cheias de livros antigos e modernos.").

Note que a maioria das palavras pode ser reconhecida por nós.

As alternativas abaixo estão em italiano e também são compostas basicamente de palavras parecidas com o português. Qual delas está falando que a vida cotidiana é simples, mas cheia de emoção?

- (A) "Le strade del centro sono piene di turisti e di persone che amano la cultura."
- (B) "Le montagne sono piene di neve durante l'inverno."
- (C) "La vita quotidiana è semplice, ma sempre piena di emozione e armonia."
- (D) "Le montagne sono piene di neve durante l'inverno."

### QUESTÃO 3 - 10 pontos

Leia o texto abaixo, retirado de “O Menino Maluquinho”, de Ziraldo.

*O menino maluquinho  
tinha lá os seus segredos  
e nunca ninguém sabia  
os segredos que ele tinha  
(pois segredo é justo assim).  
Tinha uns mais segredáveis  
E outros  
que eram  
menos.*

O trecho “uns mais segredáveis e outros que eram menos” revela o humor de Ziraldo e sua maneira divertida de falar sobre segredos.

Nesse contexto, o que o autor quer dizer com essa expressão?

- (A) Que alguns segredos são mais fáceis de guardar que outros.
- (B) Que alguns segredos são mais perigosos que outros.
- (C) Que alguns segredos são mais divertidos que outros.
- (D) Que alguns segredos são mais difíceis de descobrir do que outros.
- (E) Que os segredos devem ser revelados sempre que for preciso.

### QUESTÃO 4 - 10 pontos

Na curiosa *Negarlândia*, os habitantes têm o costume de negar tudo o que acontece.

Dentre as palavras abaixo, qual provavelmente é a menos usada por um morador dessa região?

- (A) Nem.
- (B) Tampouco.
- (C) Provavelmente.
- (D) De modo algum.
- (E) De forma nenhuma.

### QUESTÃO 5 - 6 pontos

O navegador português Fernão de Magalhães ficou conhecido por empreender a primeira viagem ao redor do globo terrestre. A partir da construção das palavras abaixo, marque a alternativa que mais se adequa ao feito do navegador.

- (A) Circumdatar.
- (B) Circunavegar.
- (C) Circunferência.
- (D) Circunstanciar.
- (E) Circunspecto.

### QUESTÃO 6 - 5 pontos

Qual palavra não pertence ao mesmo grupo das demais?

- (A) Infeliz.
- (B) Inseguro.
- (C) Iniciar.
- (D) Injusto.
- (E) Inútil.

### QUESTÃO 7 - 5 pontos

Leia o diálogo entre Mateus e Vanessa:

**Mateus:** — Que artista impressionante! Há muita técnica e qualidade em sua arte.

**Vanessa:** — Qual artista? O homem ou a mulher?

**Mateus:** — Refiro-me à Rosa Bonheur, **a artista** que pintou o quadro *Royale à la maison*.

Vanessa ficou em dúvida porque a palavra “artista” tem a mesma forma para o masculino e para o feminino — apenas o artigo indica o gênero.

Entre as palavras destacadas abaixo, qual apresenta essa mesma característica?

- (A) A **atriz** do filme é coreana.
- (B) A **cantora** lançou um novo álbum.
- (C) O **enfermeiro** entregou os exames.
- (D) O **jovem** palestrou no seminário.
- (E) A **garota** vestia roupas de marca.

### QUESTÃO 8 - 5 pontos

Leia a seguir um trecho da crônica *Amigo secreto*, de Moacyr Scliar:

Na festa do escritório, Pedro ganhou um presente do amigo secreto. O embrulho era muito bonito, mas ele seguro de que não gostaria: tinha muito azar nessas coisas. Não deu outra. Era um porta-retratos, mas medonho, uma coisa *kitsch*, pintada de um vermelho ofensivo. Na hora, ele ocultou a decepção: mostrou o porta-retratos aos colegas, disse que era exatamente aquilo que estava esperando; mas saiu decepcionado. Não se deu por achado, contudo. Naquele mesmo dia tinha uma festa de amigo secreto no clube onde jogava futebol de salão. Refez o embrulho, e (...)

A última frase do trecho ficou interrompida. Considerando os outros elementos presentes no texto, marque a alternativa com a sequência mais coerente da crônica:

- (A) discretamente jogou o presente no lixo.
- (B) **levou o porta-retratos como presente para seu amigo secreto.**
- (C) foi com o porta-retratos até a loja para reclamar e pedir um reembolso.
- (D) jogou tudo no chão, quebrando o porta-retratos na frente dos colegas.
- (E) voltou com o porta-retratos para casa, colocando-o na estante, visível para todos.

### QUESTÃO 9 - 5 pontos

Mário deu a cada um de seus alunos três palavras e pediu que eles as colocassem nos grupos X, Y e Z, segundo um aspecto de sua pronúncia.

#### Grupo X

Lâmpada, médico, tímido, tráfego.

#### Grupo Y

Mesa, livro, janela, menino.

#### Grupo Z

Tambor, pastel, caju, pé.

A aluna Cátia recebeu as palavras: **jabuti**, **trágico** e **bônus**.

Com base no padrão observado nos grupos, em qual grupo cada palavra deve ser colocada?

- (A) Jabuti – grupo X; Trágico – grupo Z; Bônus – grupo Y.
- (B) Jabuti – grupo Z; Trágico – grupo X; Bônus – grupo Y.
- (C) Jabuti – grupo Y; Trágico – grupo Z; Bônus – grupo X.
- (D) Jabuti – grupo Z; Trágico – grupo Y; Bônus – grupo X.
- (E) Jabuti – grupo Y; Trágico – grupo X; Bônus – grupo Z.

### QUESTÃO 10 - 5 pontos

Em um jogo de RPG, o mestre escondeu um tesouro. Ao explorar uma biblioteca, os jogadores encontraram um bilhete codificado que deduziram, corretamente, ser uma pista da localização do tesouro:

iuav olob ureg ruos ofeg ovêc
-------------------------------------

Analisando o bilhete por algum tempo, os jogadores concluíram que o tesouro provavelmente estaria no(a)...

- (A) cidade.
- (B) castelo.
- (C) oceano.
- (D) floresta.
- (E) deserto.

### QUESTÃO 11 - 5 pontos

Conta-se que um homem muito rico, apaixonado pela língua portuguesa, decidiu guardar parte de seu tesouro em um baú especial, que poderia ser aberto apenas por alguém que também tivesse algum gosto pela nossa língua.

Esse baú tinha três cadeados especiais (1, 2 e 3), que deveriam ser abertos em sequência, começando com o 1. As chaves dos cadeados eram palavras escolhidas pelo homem rico, e deviam ser pronunciadas segundo as regras:

CADEADO 1: abre com uma Palavra Primitiva — a chave-mestra.

CADEADO 2: abre com uma Palavra Derivada da chave-mestra.

CADEADO 3: abre com uma Palavra Composta, que traga a chave-mestra em sua formação.

Ao lado do baú, deixou uma pista poética:

“Sou chama sem cinza, clarão sem repouso,  
nasço do nada e percorro o céu inteiro.  
Dourado e altivo, de todos sou o luzeiro.”

Sabendo disso, o que é preciso pronunciar para abrir o baú?

- (A) Flor; floreira; girassol.
- (B) Guarda-sol; sol; insolação.
- (C) Flor; florido; flor-de-lis.
- (D) Sol; ensolarado; guarda-sol.
- (E) Girassol; chapéu de sol; sol.

#### IMAGEM E TEXTO

Observe a imagem a seguir, de Johann Theodor de Bry:



No topo, lemos, em latim: IPSA ADEO MORTI VEL FORMOSISSIMA CEDUNT.

Com base nisso, responda às duas questões a seguir:

### QUESTÃO 12 - 5 pontos

Na imagem, diferentes elementos aparecem dispostos de forma simbólica, compondo uma cena muito interessante.

Considerando a relação entre símbolo e significado da obra de Johann Theodor de Bry, qual das associações abaixo está incorreta?

- (A) Flor → Beleza
- (B) Ampulheta → Tempo de vida
- (C) Esqueleto → Morte
- (D) Mulher → Fraqueza

### QUESTÃO 13 - 5 pontos

Com base na análise da imagem e das semelhanças entre o latim e o português, como podemos traduzir o que está dito em latim?

- (A) Mesmo as coisas mais belas são levadas pela morte.
- (B) As mulheres mais belas vencem a morte.
- (C) A formosura é o remédio contra o esqueleto da morte.
- (D) O rei foi envenenado pela mulher formosa.
- (E) As coisas formosas dançam com a morte.

### QUESTÃO 14 - 9 pontos (1 ponto por item)

Na última aula do dia, Renata, professora de redação, pediu que os alunos escrevessem um texto contando como foi o recreio — e avisou que cada erro gramatical implicaria a perda de 0,1 ponto da nota total do aluno.

Ela pediu que todos tivessem atenção e revisassem ortografia, concordância, regência e pontuação.

Veja o texto do Cardoso, um aluno um tanto descuidado:

“As crianças brincava no patio da escola, enquanto os cachorro corriam atrás delas. O séu estava azul, não avia nenhuma nuvem. Que dia bonito e alegre! Tudo ia bem, mas a xuva deixou tudo molhado e algumas crianças pulava no barro e sujava todo uniforme, fazendo uma bagunça danada. Ate que a profesora chegar e fazer todo mundo correr pra dentro da sala.”

Com base nisso, marque S (Sim) apenas para aquilo que podemos afirmar sobre a história acima e N (Não) para o que não podemos afirmar.

- (S) Cardoso perdeu ao menos 1 ponto de sua nota total.
- (S) Havia ao menos um cachorro na escola.
- (N) Durante o recreio, choveu.
- (N) Cardoso tirou menos de 7 na redação.
- (N) A professora de redação fez todos os alunos entrarem na sala novamente.
- (S) Cardoso cometeu ao menos dois erros de acentuação.
- (N) Cardoso não gostava da professora de redação.
- (N) Cardoso pulou no barro durante o recreio.
- (N) Cardoso foi o único que não correu para dentro da sala.



**QUESTÃO 15 - 5 pontos**

Mariana escreveu em uma folha a palavra ALUGAR. Em seguida, apagou uma letra, formando uma nova palavra existente em português. Ela repetiu o processo várias vezes, apagando uma letra por vez e, a cada etapa, obtendo outra palavra da língua portuguesa, até restar uma palavra de apenas duas letras.

Sabe-se que, com exceção do verbo ALUGAR, todas as palavras formadas eram substantivos comuns (nenhum substantivo próprio).

Com base nessas informações, em que ordem Mariana apagou as letras?

- (A) R, U, G, A.
- (B) A, L, U, G.
- (C) A, G, U, L.
- (D) R, A, G, U.
- (E) G, U, A, R.