

NOME: **RESPOSTAS**

ANO/SÉRIE:

DATA DE NASCIMENTO:

**INSTRUÇÕES:**

1. ESTA PROVA TEM DURAÇÃO MÁXIMA DE **1H30** (UMA HORA E TRINTA MINUTOS).
2. CADA QUESTÃO TEM QUATRO ALTERNATIVAS DE RESPOSTA: (A), (B), (C) E (D), E APENAS UMA DELAS CONTÉM A RESPOSTA CORRETA.
3. MARQUE A LÁPIS OU À CANETA APENAS 1 (UMA) ALTERNATIVA PARA CADA QUESTÃO.
4. VOCÊ PODE FAZER ANOTAÇÕES AO LONGO DA PROVA, EXCETO NESTA PRIMEIRA PÁGINA, QUE CONTÉM O **ESPAÇO-RESPOSTA**.
5. AO TERMINAR DE RESOLVER A PROVA, PASSE AS SUAS RESPOSTAS PARA O **ESPAÇO-RESPOSTA**. DEPOIS, VOCÊ DEVE DEVOLVÊ-LA INTEGRALMENTE AO SEU PROFESSOR.

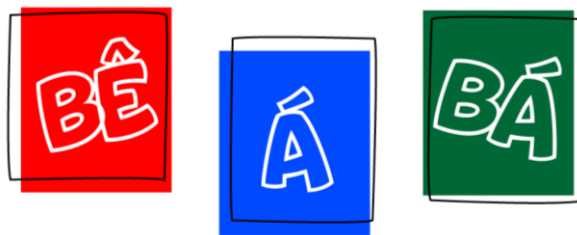
**ESPAÇO-RESPOSTA**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)
(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)
(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)
(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)

Categoria F

Apoio

**INSTITUTO  
PHILOTIMIA****ABRALIN**Associação Brasileira  
de Linguística



## Questões

1. Em qual das palavras abaixo a letra “X” tem som diferente das demais?

- (A) EXAME.
- (B) ENXADA.
- (C) ENXAME.
- (D) XÍCARA.

2. Considerando as palavras DESRESPEITO, DESFAZER e DESAMARRAR, o que significa DESPROPORCIONAL?

- (A) Uma coisa muito proporcional.
- (B) Uma coisa que não existe mais.
- (C) Uma coisa que não é proporcional.
- (D) Uma coisa bonita.

3. Leia o texto abaixo.

Clóvis mora com sua esposa e seu filho em uma casa, mas não tem carro. Ele volta do trabalho de carona com seu colega Plínio. Depois de uma sexta-feira muito cansativa, ele pega suas coisas e as coloca no carro. No caminho para casa, eles combinam um churrasco no domingo. Ao descer do carro, Clóvis se despede de Plínio, que vai embora. Porém, ao mexer nos seus bolsos, ele percebe que deixou a chave de sua casa e seu celular caírem no carro do colega. Não havia ninguém em casa, pois sua esposa e seu filho estavam visitando alguns parentes.

Qual é o **final da história** mais compatível com o que foi dito acima?

- (A) Clóvis ficou trancado para fora de casa.
- (B) Clóvis pediu demissão de seu emprego.
- (C) O churrasco de domingo foi cancelado.
- (D) O filho de Clóvis abre a porta de casa para ele.



4. Os mitos gregos são muito curiosos! Leia abaixo um texto sobre um dos mitos mais conhecidos da mitologia grega:

Em uma festa em que os deuses estavam presentes, surgiu uma competição entre as três mais populares deusas para determinar quem era a mais bela. Ficou decidido que o jovem pastor de ovelhas, Páris, diria quem ganharia a competição. Hera, a esposa do rei dos deuses, ofereceu a ele o reino da Ásia, em troca de sua vitória. Atenas, deusa da sabedoria, ofereceu-lhe sabedoria política para reinar. E Afrodite, a deusa da beleza, ofereceu-lhe a mulher mortal mais bela, Helena. Páris escolheu Helena e assim começou a Guerra de Tróia.

Qual foi o prêmio oferecido pela deusa da sabedoria?

- (A) O amor da mulher mais bela entre os humanos.
- (B) Que ele fosse rei de terras de uma região.
- (C) Que ele fosse imortal como os deuses.
- (D) Que ele tivesse toda a sabedoria necessária para reinar.

5. Qual é a continuação mais coerente para a frase abaixo?

Carolina não estava gostando muito do livro, mas \_\_\_\_\_

- (A) foi jogar bola.
- (B) continuou lendo até o fim.
- (C) largou e foi brincar de boneca.
- (D) saiu para andar de bicicleta.



6. Leia o texto abaixo, da escritora Ruth Rocha:

Outubro é o décimo mês do ano e tem 31 dias. Seu nome deriva de um numeral. *October* era o **oitavo** mês do calendário romano.

A partir do texto, vemos que **october** corresponde ao número **oito**. Seguindo essa ideia, qual das palavras abaixo também é uma palavra relacionada ao número **oito**?

- (A) pentágono.
- (B) octógono.
- (C) decágono.
- (D) heptágono.

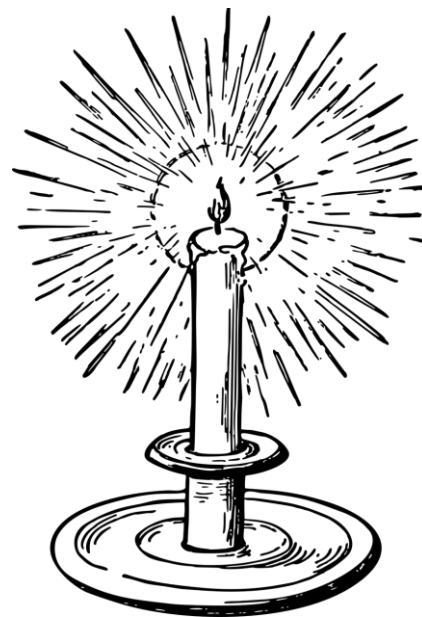
7. Francisco tem **uma mania** no jeito dele de falar. Para exemplificar, mostramos uma conversa que ele teve com o açougueiro na fila do açougue.

— O que o senhor vai pedir?  
 — Frango, faz favor.  
 — Algo mais?  
 — Filé, fatias finas.  
 — Certo. Aqui está.  
 — Ficou faltando fígado!  
 — Sem problemas. Aqui, senhor. Isso é tudo?

Qual resposta de Francisco estaria de acordo com o jeito dele de falar?

- (A) Acho que sim.  
 (B) Feito. Fechou!  
 (C) Vou pagar em dinheiro.  
 (D) Muito obrigado! Tenha um ótimo dia.
8. Na poesia, chamamos de **rima rica** quando as palavras que rimam têm funções diferentes na frase, como no trecho de Fernando Pessoa, apresentado abaixo, em que **vela** é um nome e **revela**, de revelar, é um verbo — ou seja, nós temos a rima de um **nome** com um **verbo**, duas palavras com funções diferentes.

“Ao longe, ao luar,  
 No rio uma **vela**,  
 Serena a passar,  
 Que é que me **revela**?”



Quais das palavras abaixo representam uma **rima rica**?

- (A) Vendo — Fazendo.  
 (B) Escutando — Andando.  
 (C) Amar — Mar.  
 (D) Coração — Pulmão.
9. Chamamos de **palavras compostas** os nomes que juntam duas palavras diferentes para representar uma coisa só, como em “guarda-chuva”, onde as palavras “guarda” e “chuva” se juntaram para representar o objeto que usamos para nos proteger quando está chovendo. Assim, qual das palavras abaixo **não** é uma palavra composta?
- (A) Trava-língua.  
 (B) Desentendimento.  
 (C) Guarda-roupa.  
 (D) Passatempo.

10. Renatinho adora colocar acento na primeira sílaba das palavras, para mudar o sentido delas, mas só faz isso para formar palavras que **já existem**. Por exemplo, se ele vê a palavra “sabia” (do verbo “saber”), logo ele põe acento no primeiro “a”, para ficar “sábua”, (uma pessoa tem conhecimento). Mas ele não coloca acento na palavra “pedra”, porque “pédra” (com acento no “e”) é uma palavra que **não** existe.

Das palavras abaixo, qual é a **única** que Renatinho **pode acentuar a primeira sílaba**?

- (A) Policia.
- (B) Medico.**
- (C) Comer.
- (D) Desenho.

11. Leia um trecho do poema **O Sonho e a Fronha**, de Cecília Meireles:

Sonho risonho  
na fronha de linho.  
Na fronha de linho,  
a flor sem espinho.

Apanho a lenha  
para o vizinho.

E encontro o ninho  
de passarinho.



As palavras abaixo foram retiradas do poema. Veja que todas terminam em **-inho**, mas apenas uma delas é um diminutivo, isto é, apenas uma delas indica algo de **tamanho menor** (tal como “ratinho” significa um rato pequenininho). Qual é essa palavra?

- (A) Passarinho.**
- (B) Vizinho.
- (C) Linho.
- (D) Espinho.

12. As vogais foram retiradas das palavras da lista abaixo:

\_\_ L \_\_ C \_\_ T \_\_  
M \_\_ R T \_\_ L \_\_  
S \_\_ R R \_\_ T \_\_

Do que é a lista?

- (A) De roupas.
- (B) De veículos.
- (C) De frutas.
- (D) De ferramentas.**

13. Leia a frase e marque a alternativa que completa melhor os espaços em branco, em ordem.

O carro do meu pai quebrou quando ele estava \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_. Ele o levou ao mecânico e eles o \_\_\_\_\_.

- (A) descendo - morro - consertarãom.
- (B) dessendo - moro - conserataram.
- (C) descendo - morro - consertaram.**
- (D) descendo - moro - consertarão.

14. Márcia gosta muito de escrever frases diferentes, mas que dizem a mesma coisa. Por exemplo, ela escreveu “eu gosto muito de olhar para o céu à noite”, e logo depois “eu adoro admirar o céu quando não está dia”.

Veja o que Márcia acabou de escrever:

**Hoje o dia está muito lindo, melhor do que ontem, que choveu.**

O que Márcia escreverá em seguida?

- (A) Ontem o dia estava lindo, que pena que hoje está chovendo!
- (B) O dia está realmente bonito hoje, sem chuva, que bom que não está como ontem!**
- (C) Que pena que saiu o sol, ontem o dia estava tão mais bonito.
- (D) Vamos sair hoje para aproveitar esse sol gostoso?

15. Leia um trecho do poema *Dicas de Viagem*, do José Paulo Paes:

Se você for para a Índia,  
não se esqueça de comprar  
uma passagem de Índia e volta.

Se for para o Canadá,  
nem pense em beber garapa:  
no Canadá nem cana dá.

Se for para o Equador,  
nunca peça café-expresso:  
lá só tem café de coador.

Agora, baseado no poema, leia a estrofe abaixo e marque a alternativa que mais combine com ela.

Se você for para o Japão,  
não espere encontrar café  
\_\_\_\_\_

- (A) pois lá eles não acham bom.
- (B) e torça para que haja pão.**
- (C) mas espere encontrar chá.
- (D) lá só tem chá com pão.

