



2025 – 2ª FASE – CATEGORIA G – 2º ANO

NOME:
ANO/SÉRIE:
DATA:

INSTRUÇÕES:

1. ESTA PROVA TEM DURAÇÃO MÁXIMA DE **1H30** (UMA HORA E TRINTA MINUTOS).
2. CADA QUESTÃO APRESENTA 4 (QUATRO) ALTERNATIVAS: (A), (B), (C) E (D), E APENAS 1 (UMA) DELAS CONTÉM A RESPOSTA CORRETA.
3. MARQUE APENAS 1 (UMA) ALTERNATIVA PARA CADA QUESTÃO, UTILIZANDO LÁPIS OU CANETA.
4. VOCÊ PODE FAZER ANOTAÇÕES AO LONGO DA PROVA, EXCETO NESTA PRIMEIRA PÁGINA, QUE CONTÉM O **ESPAÇO-RESPOSTA**.
5. AO TERMINAR DE RESOLVER A PROVA, PASSE AS SUAS RESPOSTAS PARA O **ESPAÇO-RESPOSTA**. DEPOIS, DEVOLVA TODA A PROVA AO PROFESSOR.

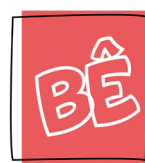
ESPAÇO-RESPOSTA – CATEGORIA G

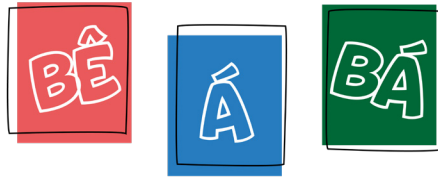
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)
(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)
(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)
(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)

Realização e apoio



ABRALIN
Associação Brasileira
de Linguística





1) LEIA O POEMA A FOCA, DE VINICIUS DE MORAES:

QUER VER A FOCA
FICAR **FELIZ**?
É PÔR UMA BOLA
NO SEU NARIZ.

QUER VER A FOCA
BATER PALMINHA?
É DAR A ELA
UMA SARDINHA.

QUER VER A FOCA
FAZER UMA BRIGA?
É ESPETAR ELA
BEM NA BARRIGA!



QUAL DAS PALAVRAS ABAIXO PODE SER COLOCADA NO LUGAR DE **FELIZ** PARA QUE A FRASE CONTINUE DIZENDO A MESMA COISA?

- (A) TRISTE.
- (B) CABISBAIXA.
- (C) ALEGRE.
- (D) DESANIMADA.

2) VAMOS BRINCAR DE TRANSFORMAR PALAVRAS MUDANDO CONSOANTES?

PENSE NA PALAVRA **AMIGO**. QUE CONSOANTES PODEMOS COLOCAR NO LUGAR DO **M** E DO **G** PARA VIRAR O NOME DE ALGO PEQUENO QUE FAZ MUITO BARULHO QUANDO SOPRAMOS?

- (A) **G E T.**
- (B) **V E S.**
- (C) **P E T.**
- (D) **L E S.**

3) EM QUAL DESTAS PALAVRAS O SOM DA LETRA **E** É DIFERENTE?

- (A) **BICICLETA.**
- (B) BORBOLETA.
- (C) CANETA.
- (D) CAMISETA.

4) A PALAVRA **GALOPE** ESCONDE UM ANIMAL. QUAL É ELE?

- (A) GATO.
- (B) GALO.
- (C) GANSO.
- (D) GORILA.

5) MAURÍCIO ESTAVA ESCRREVENDO UMA HISTÓRIA SOBRE SUAS FÉRIAS, MAS, AO REVISAR O TEXTO, PERCEBEU QUE SE ESQUECEU DE UMA PALAVRA.

NO VERÃO, EU GOSTO DE _____ NA AREIA COM MEUS AMIGOS.

QUAL SERIA A PALAVRA CORRETA NESSE CASO?

- (A) COMERMOS.
- (B) BRINCAR.
- (C) BRINCARAM.
- (D) NADARMOS.

6) DURANTE A AULA, A PROFESSORA ESTAVA DITANDO O POEMA A CASA E O SEU DONO, DE ELIAS JOSÉ, PARA OS ALUNOS ESCRIVEREM NO CADERNO:

ESSA CASA É DE CACO
QUEM MORA NELA É O MACACO.

ESSA CASA É TÃO BONITA
QUEM MORA NELA É A CABRITA.

ESSA CASA É DE CIMENTO
QUEM MORA NELA É O JUMENTO.

ESSA CASA É DE TELHA
QUEM MORA NELA É A **ABELHA**.



TAINÁ NÃO OUVIU DIREITO A ÚLTIMA PALAVRA QUE A PROFESSORA FALOU E ESCRVEU OUTRA COM SOM PARECIDO. COMO ESSA PALAVRA TAMBÉM COMBINAVA COM O POEMA, ELA NÃO PERCEBEU O ENGANO.

QUAL PALAVRA TAINÁ ESCRVEU?

- (A) CIGARRA.
- (B) OVELHA.
- (C) GIRAFA.
- (D) ARARA.



7) VEJA AS SÍLABAS ABAIXO:

TA – POR – NE – JA – LA – BI

COM ELAS, PODEMOS FORMAR OS NOMES DE DUAS PARTES MUITO IMPORTANTES DE UMA CASA – AQUELAS QUE USAMOS PARA ENTRAR, SAIR OU OLHAR PARA FORA. NO ENTANTO, UMA DESSAS SÍLABAS NÃO APARECE EM NENHUMA DAS PALAVRAS.

QUAL É A SÍLABA QUE SOBRA?

- (A) TA.
- (B) NE.
- (C) LA.
- (D) BI.

8) LEIA COM ATENÇÃO O TEXTO ABAIXO:

O PIPOQUEIRO DA PRAÇA SEMPRE CANTA ENQUANTO TRABALHA. ELE CANTA TÃO ALTO, MAS TÃO ALTO, QUE TODO MUNDO O PERCEBE ANTES MESMO DE SENTIR O CHEIRO DA PIPOCA!

SEGUNDO O TEXTO, COMO AS PESSOAS FICAM SABENDO QUE O PIPOQUEIRO ESTÁ NA PRAÇA?

- (A) PELO CHEIRO DA PIPOCA.
- (B) PELO SOM DAS PIPOCAS ESTOURANDO.
- (C) PELO SEU CANTO.
- (D) PELA FUMACEIRA QUE FAZ.

9) OBSERVE ESTA SEQUÊNCIA DE PALAVRAS:

CADEIRA — LADEIRA — MADEIRA

ESSAS PALAVRAS TÊM ALGO EM COMUM, MAS NÃO É O SEU SIGNIFICADO.

AGORA, VEJA OUTRA SEQUÊNCIA:

CANELA — JANELA — ?

QUAL PALAVRA DEVE COMPLETAR A SEGUNDA SEQUÊNCIA, MANTENDO A MESMA IDEIA DA PRIMEIRA?

- (A) CAPELA.
- (B) GALERA.
- (C) PANEIA.
- (D) FIVELA.

10) VEJA O QUE DIZ O CARTAZ NA PORTA DO CLUBE:

FESTA DA FRUTA

PARA ENTRAR, VOCÊ DEVE CUMPRIR AS TRÊS REGRAS ABAIXO:

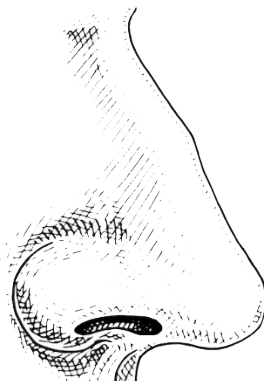
- ESTAR FANTASIADO DE FRUTA;
- LEVAR UM SUCO;
- LEVAR UM DOCE.



QUAL DAS CRIANÇAS ABAIXO PODERÁ ENTRAR NA FESTA?

- (A) **ANDRESSA**, QUE SE FANTASIOU DE MELANCIA E LEVOU SUCO DE LARANJA E PIZZA DE QUATRO QUEIJOS.
- (B) **BORGES**, QUE SE FANTASIOU DE ABACAXI E LEVOU SUCO DE MELANCIA E BRIGADEIRO.
- (C) **CLEÓPATRA**, QUE SE FANTASIOU DE BATATA E LEVOU SUCO DE AMORA E BOLO DE CHOCOLATE.
- (D) **DIÓGENES**, QUE SE FANTASIOU DE ABACATE E LEVOU LEITE E BOLACHA DE MAÇÃ.

11) OBSERVE AS FIGURAS:



USANDO APENAS A PRIMEIRA SÍLABA DOS NOMES DE CADA FIGURA, QUE NOVA PALAVRA PODEMOS FORMAR? DICA: AS SÍLABAS **NÃO** PRECISAM SEGUIR A MESMA ORDEM DAS FIGURAS.

- (A) CABELO.
- (B) **CABANA.**
- (C) ARBUSTO.
- (D) CABINE.

12) VAMOS BRINCAR DE CAÇAR PALAVRAS ESCONDIDAS?

UMA PALAVRA ESTÁ ESCONDIDA QUANDO APARECE INTEIRA DENTRO DE OUTRA PALAVRA, SEM NENHUMA LETRA DIFERENTE NO MEIO. POR EXEMPLO, DENTRO DA PALAVRA **TESOURO**, ESTÁ ESCONDIDA A PALAVRA **OURO**.

DAS PALAVRAS ABAIXO, QUAL É A ÚNICA QUE **NÃO** ESCONDE NENHUMA OUTRA PALAVRA COM MAIS DE TRÊS LETRAS?

- (A) LONTRA.
- (B) GAVIÃO.
- (C) PIOLHO.
- (D) SAPATO.

13) ÁGATHA E ÚRSULA SÃO IRMÃS E GOSTAM DE ARRUMAR OS SEUS CINCO BICHINHOS DE PELÚCIA:

GATO – COELHO – URSO – ESQUILO – BALEIA

MAS CADA UMA FAZ DO SEU JEITO:

- ÁGATHA SEMPRE COLOCA OS BICHINHOS EM **ORDEM ALFABÉTICA**.
- ÚRSULA SEMPRE COLOCA OS BICHINHOS NA **ORDEM CONTRÁRIA** À DA IRMÃ, OU SEJA, DE TRÁS PARA FRENTE.

QUAL BICHINHO FICA SEMPRE NA **MESMA POSIÇÃO**, TANTO NA ARRUMAÇÃO DE ÁGATHA QUANTO NA DE ÚRSULA?

- (A) BALEIA.
- (B) ESQUILO.
- (C) GATO.
- (D) URSO.



14) LEIA O TEXTO ABAIXO:

HOJE LETÍCIA VAI À FEIRA COM SUA MÃE COMPRAR BANANAS E MORANGOS. AMANHÃ IRÁ AO SUPERMERCADO COM SEU PAI COMPRAR VERDURAS E LEGUMES. ONTEM FOI DOMINGO, E ELA FICOU EM CASA MONTANDO QUEBRA-CABEÇA.

EM QUAL DIA LETÍCIA IRÁ AO SUPERMERCADO COM O PAI?

- (A) SÁBADO.
- (B) DOMINGO.
- (C) SEGUNDA-FEIRA.
- (D) TERÇA-FEIRA.

15) LEIA O POEMA *O MENINO QUE CARREGAVA ÁGUA NA PENEIRA*, DE MANOEL DE BARROS:

TENHO UM LIVRO SOBRE ÁGUAS E MENINOS.
GOSTEI MAIS DE UM MENINO
QUE CARREGAVA ÁGUA NA PENEIRA.

A MÃE DISSE QUE CARREGAR ÁGUA NA PENEIRA
ERA O MESMO QUE ROUBAR UM VENTO E
SAIR CORRENDO COM ELE PARA MOSTRAR AOS IRMÃOS.

A MÃE DISSE QUE ERA O MESMO
QUE CATAR ESPINHOS NA ÁGUA.
O MESMO QUE CRIAR PEIXES NO BOLSO.

SEGUINDO A IDEIA DO POEMA, A ATITUDE DE CARREGAR ÁGUA NA PENEIRA SERIA O MESMO QUE:

- (A) CARREGAR AREIA NO BALDINHO.
- (B) CRIAR MINHOCAS NA TERRA.
- (C) ENCHER UM BALÃO FURADO.
- (D) USAR O RELÓGIO PARADO.

