



NOME:

ANO/SÉRIE:

DATA:

INSTRUÇÕES:

1. ESTA PROVA TEM DURAÇÃO MÁXIMA DE **1H30** (UMA HORA E TRINTA MINUTOS).
2. CADA QUESTÃO TEM QUATRO ALTERNATIVAS DE RESPOSTA: (A), (B), (C) E (D), E APENAS UMA DELAS CONTÉM A RESPOSTA CORRETA.
3. MARQUE A LÁPIS OU À CANETA APENAS 1 (UMA) ALTERNATIVA PARA CADA QUESTÃO.
4. VOCÊ PODE FAZER ANOTAÇÕES AO LONGO DA PROVA, EXCETO NESTA PRIMEIRA PÁGINA, QUE CONTÉM O **ESPAÇO-RESPOSTA**.
5. AO TERMINAR DE RESOLVER A PROVA, PASSE AS SUAS RESPOSTAS PARA O **ESPAÇO-RESPOSTA**. DEPOIS, VOCÊ DEVE DEVOLVÊ-LA INTEGRALMENTE AO SEU PROFESSOR.

ESPAÇO-RESPOSTA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
(A)														
(B)														
(C)														
(D)														

Categoria H

Apoio

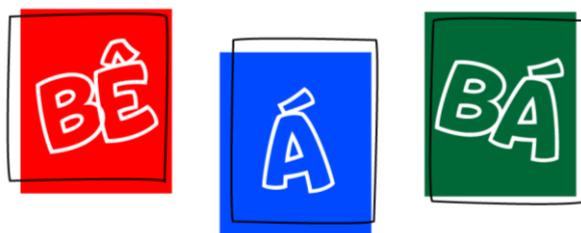


**INSTITUTO
PHILOTIMIA**

ABRALIN

Associação Brasileira
de Linguística





QUESTÕES

1. QUAL ALTERNATIVA TEM **MENOS** VOGAIS?

- (A) MEU PROFESSOR SABE FALAR JAPONÊS.
- (B) MANOEL É UM HOMEM SIMPLES.
- (C) RAIMUNDO TEM DUAS BICICLETAS.
- (D) CLARISSA É BASTANTE TÍMIDA.

2. MARQUE A ALTERNATIVA EM QUE AS LETRAS DA PALAVRA **AMIZADE** APARECEM EM **ORDEM ALFABÉTICA**.

- (A) AIAEMZD
- (B) AAEIMZD
- (C) AADEMIZ
- (D) AADEIMZ



3. LEIA O TRECHO DE UM POEMA DA ROSANA RIOS:

TENHO QUATRO GUARDA-CHUVAS
 TODOS OS QUATRO COM DEFEITO;
 UM EMPERRA QUANDO ABRE,
 OUTRO NÃO FECHA DIREITO.
 [...]
 POR ISSO, NÃO FALHA NUNCA:
 SE COMEÇA A TROVEJAR,
 NENHUM DOS QUATRO ME VALE —
 EU SEI QUE VOU ME _____.

QUAL DAS PALAVRAS ABAIXO **COMPLETA MELHOR** O ESPAÇO EM BRANCO DO POEMA?

- (A) ACORDAR.
- (B) MOLHAR.
- (C) DISTRAIR.
- (D) PERDER.

4. SE TROCARMOS A ORDEM DAS LETRAS DA PALAVRA **DOCE**, TEMOS UMA OUTRA PALAVRA, QUE É O CONTRÁRIO DE **TARDE**. QUAL É ESSA PALAVRA?
- (A) CODE.
 (B) CEDO.
 (C) DADO.
 (D) DEDO.
5. NESTA QUESTÃO, VOCÊ TEM QUE DESCOBRIR QUAL É A **LETRA MISTERIOSA**. VAMOS DAR ALGUMAS DICAS SOBRE ELA:

PRIMEIRA DICA: A LETRA MISTERIOSA APARECE NAS PALAVRAS PÁSSARO, BÁRBARO E BARCO.

SEGUNDA DICA: A LETRA MISTERIOSA É UMA VOGAL.

TERCEIRA DICA: A LETRA MISTERIOSA APARECE NA PALAVRA CONTRÁRIA À PALAVRA MAU.

QUAL É A **LETRA MISTERIOSA**?

- (A) A
 (B) R
 (C) O
 (D) E



6. **QUAL É A PALAVRA** QUE SE ENCAIXA MELHOR NO ESPAÇO VAZIO ABAIXO?

ESTAVA FAZENDO MUITO CALOR, ENTÃO MATEUS VESTIU _____ E FOI PASSEAR NA PRAIA.

- (A) UMA BERMUDA
 (B) UM PIJAMA
 (C) UM CASACO
 (D) UMA BLUSA

7. NA FRASE ABAIXO, HÁ DOIS ESPAÇOS VAZIOS:

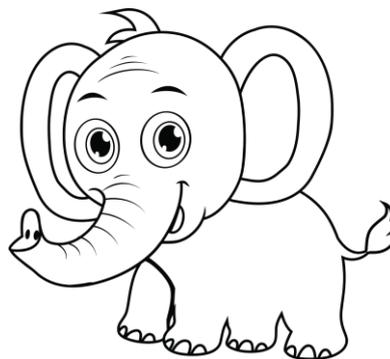
O JARRO É DE BARRO E A __ADEIRA É DE __ADEIRA.

QUAIS LETRAS SE ENCAIXAM MELHOR NOS ESPAÇOS DA FRASE?

- (A) C – L.
 (B) L – P.
 (C) C – M.
 (D) M – L.

8. LEIA O POEMA ABAIXO, DE VINÍCIUS DE MORAES:

ONDE VAIS, ELEFANTINHO
CORRENDO PELO CAMINHO
ASSIM TÃO DESCONSOLADO?
ANDAS PERDIDO, BICHINHO
ESPETASTE O PÉ NO ESPINHO
QUE SENTES, POBRE COITADO?
— **ESTOU COM UM MEDO DANADO**
ENCONTREI UM PASSARINHO.



NO POEMA, **POR QUE O ELEFANTINHO ESTAVA COM MEDO?**

- (A) PORQUE ELE ESTÁ SEM SUA MÃE.
- (B) PORQUE ELE ESPETOU O PÉ NO ESPINHO.
- (C) PORQUE ELE VIU UM PASSARINHO.
- (D) PORQUE ELE TEM MEDO DA FLORESTA.

9. FERNANDINHO NÃO SABE ESCREVER UMA LETRA DO ALFABETO, ENTÃO TENTA ESCREVER TODAS AS PALAVRAS QUE TÊM ESSA LETRA COM **OUTRAS LETRAS QUE REPRESENTAM SEU SOM**. VEJA ABAIXO UMA FRASE ESCRITA POR FERNANDINHO:

MINHA KASA ESTÁ XHEIA DE PESSOAS QUE NÓS NÃO KONHESSEMOS.

QUAL LETRA FERNANDINHO NÃO SABE ESCREVER?

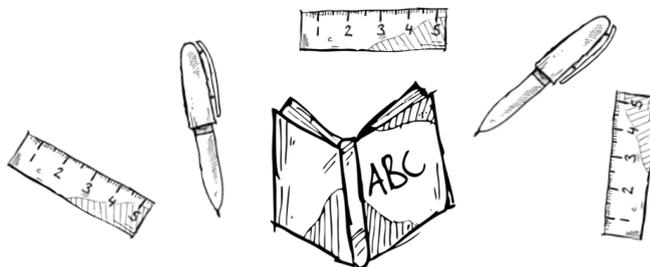
- (A) S
- (B) C
- (C) M
- (D) H

10. EM QUAL ALTERNATIVA ABAIXO AS LETRAS **S** E **Z** DESTACADAS TÊM O **MESMO SOM**?

- (A) OS LIMÕE**S** SÃO A**Z**EDOS?
- (B) A CAMI**S**A É A**Z**UL.
- (C) **S**OMOS A**Z**ARADOS.
- (D) MORO NA **Z**ONA **S**UL.



11. JUNINHO ESTÁ CONTANDO ALGUNS DE SEUS MATERIAIS ESCOLARES E ANOTANDO AS QUANTIDADES EM UM CADERNO. VEJA NA IMAGEM ABAIXO O QUE ELE TEM:



SABENDO QUE JUNINHO USA O **PLURAL** CORRETAMENTE E CONTOU TODOS OS MATERIAIS MOSTRADOS, O QUE ELE ANOTOU?

- (A) DUAS CANETAS, UM LIVROS E TRÊS RÉGUAS.
 (B) TRÊS RÉGUA, UM LIVROS E DUAS CANETA.
 (C) UM LIVRO, DUAS CANETA E TRÊS RÉGUA.
 (D) DUAS CANETAS, UM LIVRO E TRÊS RÉGUAS.
12. QUAL DAS ALTERNATIVAS ABAIXO TEM UMA **PALAVRA INTRUSA**?
- (A) PATO, GATO, MATO.
 (B) FILHO, MILHO, CINCO.
 (C) CANECA, PETECA, MELECA.
 (D) PÃO, NÃO, CÃO.
13. LEIA UM TRECHO DO TEXTO **MOZART, O MENINO MÁGICO**, DE JOSÉ JORGE LETRIA:

HAVIA UM CRAVO NO MEIO DO QUARTO E UMA JANELA A DAR PARA A RUA. O CRAVO NÃO ERA UMA FLOR, E SIM UM INSTRUMENTO POLIDO, ELEGANTE, BONITO, CAPAZ DE FAZER MÚSICA, DE ENCHER OS DIAS COM O SOM SUAVE DAS SUAS TECLAS BRANCAS E NEGRAS, COM A ALEGRIA DOS SEUS ACORDES, DAS SUAS HARMONIAS LEVES E LIMPAS COMO A VOZ DO VENTO.

NO TEXTO, O QUE SIGNIFICA **CRAVO**?

- (A) UMA FLOR.
 (B) UM OBJETO QUE ENFEITA TECLADOS, DEIXANDO-OS BONITOS E ELEGANTES.
 (C) UM INSTRUMENTO MUSICAL.
 (D) UM CATA-VENTO.

14. LEANDRO GOSTA MUITO DE CAMINHAR PELA SUA CIDADE, E EM SUAS CAMINHADAS VAI NOTANDO OS NOMES DOS ESTABELECIMENTOS PELOS QUAIS PASSA. ONTEM, ELE PASSOU POR TRÊS ESTABELECIMENTOS QUE CHAMARAM SUA ATENÇÃO. VEJA O NOME DELES:

PÃOZINHO QUINTINHO – BOM APETITE! – CRIANÇA FELIZ.

QUAIS SÃO OS TIPOS DE ESTABELECIMENTOS PELOS QUAIS LEANDRO PASSOU, EM ORDEM?

- (A) RESTAURANTE – ESCOLA – DENTISTA.
- (B) PADARIA – RESTAURANTE – LOJA DE BRINQUEDOS.
- (C) RESTAURANTE – BICICLETARIA – PADARIA.
- (D) PADARIA – BICICLETARIA – LOJA DE BRINQUEDOS.

15. LEIA O POEMA **LISTA DE CHAMADA**, DE ANA MARIA MACHADO:

CADA NOME EM SEU LUGAR
A COMEÇAR PELO A
ANTÔNIO, ANA E ABEL
MAS NÃO ENCONTRO A BEBEL
QUE ESTÁ NO I DE ISABEL
E NEM ADIANTA CHAMAR

E NÃO SEI POR QUE O ZÉ
NUNCA ESTÁ NA LETRA Z
VAI NO JOTA SE ESCONDER
DISFARÇADO DE JOSÉ

MAS O NOME QUE EU MAIS QUERO
NUNCA ESTÁ NO QUADRADO E ONDE
MORA LÁ NO MEU SEGREDO
SÓ EU SEI ONDE SE ESCONDE

NA LISTA DE CHAMADA, O **VIVI** ESTÁ SEMPRE NA LETRA **D**.
COM QUE **NOME** ELE APARECE NA CHAMADA?

- (A) DAVI
- (B) RAVI
- (C) DANIEL
- (D) LILI

