



2025 – 2ª FASE – CATEGORIA E – 4º ANO

NOME:

ANO/SÉRIE:

DATA:

INSTRUÇÕES:

1. ESTA PROVA TEM DURAÇÃO MÁXIMA DE **1H30** (UMA HORA E TRINTA MINUTOS).
2. CADA QUESTÃO APRESENTA 4 (QUATRO) ALTERNATIVAS: (A), (B), (C) E (D), E APENAS 1 (UMA) DELAS CONTÉM A RESPOSTA CORRETA.
3. MARQUE APENAS 1 (UMA) ALTERNATIVA PARA CADA QUESTÃO, UTILIZANDO LÁPIS OU CANETA.
4. VOCÊ PODE FAZER ANOTAÇÕES AO LONGO DA PROVA, EXCETO NESTA PRIMEIRA PÁGINA, QUE CONTÉM O **ESPAÇO-RESPOSTA**.
5. AO TERMINAR DE RESOLVER A PROVA, PASSE AS SUAS RESPOSTAS PARA O **ESPAÇO-RESPOSTA**. DEPOIS, DEVOLVA TODA A PROVA AO PROFESSOR.

ESPAÇO-RESPOSTA – CATEGORIA E

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)
(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)
(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)
(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)

Realização e apoio



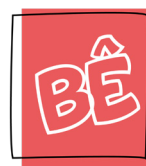
ABRALIN
Associação Brasileira
de Linguística

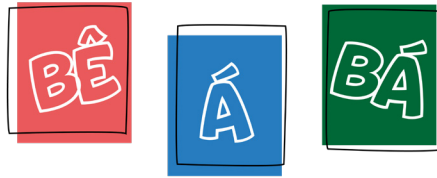


**Brasil
ESCOLA**

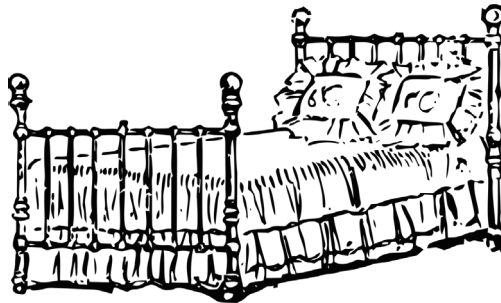
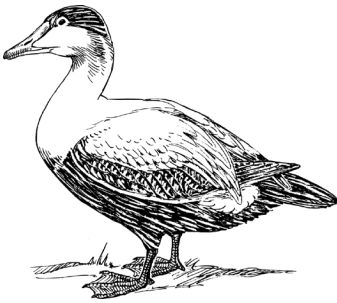


**INSTITUTO
PHILOTIMIA**





1) Observe as figuras:



Usando apenas a segunda sílaba do nome de cada figura, que nova palavra podemos formar?

- (A) Tomate.
- (B) Tomada.
- (C) Topada.
- (D) Tocada.

2) Quatro amigos conversam sobre o teatro da cidade:

ANA: — Quero muito assistir à peça depois das férias.
 BRUNO: — Nunca fui ao teatro, mas ouvi dizer que é legal.
 CLÁUDIA: — Já fui várias vezes e gostei de todas as peças.
 DANIEL: — Também nunca fui, mas gostaria de ir com vocês algum dia.

Quem com certeza já assistiu a uma peça no teatro?

- (A) Ana.
- (B) Bruno.
- (C) Cláudia.
- (D) Daniel.

3) Veja o quadro abaixo:

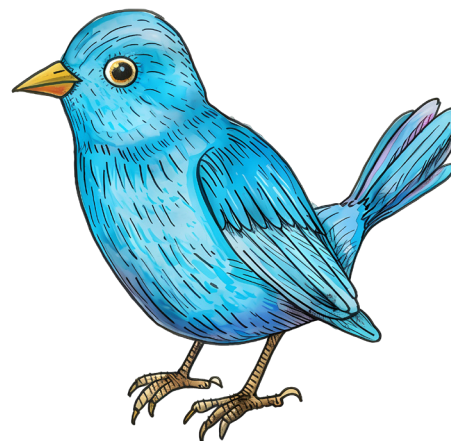
CARRINHO	CARRÃO
CASINHA	CASARÃO
AMIGUINHO	
	FILHÃO

Quais palavras estão faltando para completar o quadro?

- (A) AMIGÃO – FILHINHO
- (B) AMIGOZÃO – FILILINHO
- (C) AMIGO – FILHO
- (D) AMIGÃO – FILHO

4) Leia um trecho de um texto escrito por Heitor:

Em um jardim encantado, o pássaro estava sozinho.
De repente, ele viu duas borboleta e três coelho...



Quantas vezes Heitor deixou de escrever a letra s?

- (A) Nenhuma.
- (B) Uma.
- (C) Duas.
- (D) Três.

5) Veja como as palavras estão organizadas:

PINTAR → PINTURA
CANTAR → CANTORIA
CORRER → CORRIDA
NAVEGAR → X

Seguindo o mesmo padrão, que palavra devemos colocar no lugar do X?

- (A) Navegador.
- (B) Navegação.
- (C) Navegar.
- (D) Navio.

6) Garcia era um homem muito trabalhador. Ele acreditava que o trabalho tornava as pessoas melhores. Mesmo com um salário pequeno, fazia um grande esforço para guardar um pouquinho de dinheiro todo mês. Seu maior sonho era comprar uma casa para a mãe, que pagava aluguel. Depois de 20 anos de muita dedicação, Garcia finalmente conseguiu realizar esse sonho.

Dos ditados populares abaixo, qual combina melhor com essa história?

- (A) De grão em grão, a galinha enche o papo.
- (B) Quem semeia vento colhe tempestade.
- (C) Quem não arrisca não petisca.
- (D) Quem tem boca vai a Roma.



7) A linguagem coloquial é o jeito de falar no dia a dia. Ela é mais solta, mais livre, usada para conversar em casa, na rua ou com os amigos.

Já a linguagem formal é mais rígida, pois segue mais regras, e costuma aparecer em livros, textos escolares ou provas como esta.

Entre as sentenças abaixo, marque aquela que está escrita em **linguagem coloquial**.

- (A) Prezados senhores, venho por meio desta solicitar informações sobre o desempenho dos alunos.
- (B) Oi, como você tá? Tô indo aí daqui a pouco.
- (C) Conforme previsto no regulamento, fica determinado que os participantes deverão levar caneta azul, e não preta.
- (D) Esta questão tem quatro alternativas, e apenas uma delas é a correta.

8) O estetoscópio é um instrumento muito usado pelos médicos. Seu nome vem da língua grega antiga e é a união de duas palavras: *stethos*, que quer dizer peito, e *skopein*, que significa observar.

Com base nisso, podemos dizer que o **estetoscópio** é utilizado para:

- (A) medir a febre.
- (B) limpar o ouvido.
- (C) ouvir os sons do peito.
- (D) observar o sangue.



9) Leia a conversa abaixo:

— Oi, Dudu! Como você está?

— Oi, vovó! Eu estou _____ ou menos. Hoje _____ cedo, eu fui jogar bola, e caí _____ uma vez e me machuquei de novo. Doeu na hora, _____ agora nem dói _____.

Preencha as lacunas com o uso adequado de **mas** e **mais** e assinale a alternativa correta.

- (A) mais – mas – mais – mas – mais
- (B) mais – mais – mais – mas – mais
- (C) mais – mas – mais – mais – mais
- (D) mas – mais – mais – mas – mais

10) Na aula, a professora distribuiu alguns cartões aos alunos, cada um com quatro palavras que formavam uma relação entre si. Abaixo, estão alguns dos cartões usados:

canto	conto
tanto	tonto

bilha	bolha
filha	folha

monte	mente
ponte	pente

No cartão a seguir, estão faltando **duas palavras**:

gesto	
	rosto

Seguindo o mesmo padrão, as palavras faltantes são:

- (A) **gosto** e **resto**.
- (B) **gasto** e **posto**.
- (C) **pasto** e **resto**.
- (D) **gosto** e **cesto**.

11) Leia o trecho a seguir, adaptado de *O Saci*, de Monteiro Lobato:

No terreiro do sítio, em frente à varanda, havia sempre um mastro de São João, que Pedrinho fincava na véspera do dia desse santo, a 24 de junho, quando vinha pelas férias. Ele mesmo cortava o pedaço de pau no mato, ele mesmo o descascava e pintava inteirinho, com arabescos vermelhos, amarelos e azuis.

Segundo o texto, Pedrinho pinta o mastro com **arabescos** coloridos. Pela descrição, a palavra em destaque se refere a:

- (A) músicas típicas de festa junina.
- (B) decorações com desenhos entrelaçados.
- (C) brincadeiras divertidas de São João.
- (D) estações do ano.

12) Várias palavras em português apresentam a terminação **-agem**: bagagem, viagem, mensagem etc. Em alguns casos, palavras com esse final podem indicar uma qualidade, como em “animal **selvagem**”; em outros, podem expressar uma ação ou um processo, como em “**montagem** de móveis”

Em qual das alternativas a palavra terminada em **-agem** indica uma ação?

- (A) A noiva chegou em uma **carruagem** branca.
- (B) As crianças escolheram qual **personagem** cada uma iria interpretar na peça de teatro da escola.
- (C) Avistei no quintal um passarinho com uma linda **plumagem** colorida.
- (D) Meu tio ficou durante meia hora aguardando a **lavagem** de seu carro.

13) Leia, a seguir, um trecho do livro *A bolsa amarela*, de Lygia Bojunga:

Às vezes a gente quer muito uma coisa e então acha que vai querer a vida toda. Mas aí o tempo passa. E o tempo é o tipo de sujeito que adora mudar tudo. Um dia ele muda você e pronto: você enjoa de ser pequena e vai querer crescer.

Segundo o texto, o que acontece com as vontades das pessoas?

- (A) As pessoas querem as mesmas coisas durante a vida toda.
- (B) O tempo não deixa as pessoas terem aquilo que elas querem.
- (C) Quando o tempo passa, as pessoas crescem e querem voltar a ser crianças.
- (D) As pessoas começam a querer coisas diferentes ao longo do tempo.



14) Na última reunião dos animais, houve uma grande confusão enquanto o macaco lia os nomes na lista de presença. O motivo era muito curioso: ele pulava a sílaba tônica de cada nome.

A **raposa** sentiu-se profundamente ofendida ao ser chamada de **rasa**, e a **cascavel** não ficou menos descontente ao ouvir seu nome reduzido a uma mera **casca**. Feliz ficou o **periquito** ao ser chamado de **perito**.

Qual destes animais teve seu nome confundido com o de um instrumento musical durante a leitura feita pelo macaco?

- (A) Águia.
- (B) Cavalo.
- (C) Gaivota.
- (D) Jacaré.

15) Em uma aula de Língua Portuguesa, a professora apresentou um desafio aos alunos: escreveu duas palavras no quadro e, entre elas, deixou três espaços em branco, como mostrado abaixo.

EMPADA → _____ → _____ → _____ → ESCOLA

A professora explicou as regras: “Vocês devem ir da palavra **empada** até **escola** colocando palavras nos espaços do meio. Mas atenção: cada nova palavra deve ter apenas uma letra diferente da palavra anterior”. Após um tempo, a turma conseguiu resolver o desafio.

Qual das palavras abaixo **não** pode ter sido usada para completar a sequência?

- (A) ESCADA.
- (B) ESCAPA.
- (C) ESCALA.
- (D) ESPADA.

