



CATEGORIA F – 3º ANO

NOME:

ANO/SÉRIE:

DATA:

INSTRUÇÕES:

1. ESTA PROVA TEM DURAÇÃO MÁXIMA DE **1H30** (UMA HORA E TRINTA MINUTOS).
2. CADA QUESTÃO APRESENTA 4 (QUATRO) ALTERNATIVAS: (A), (B), (C) E (D), E APENAS 1 (UMA) DELAS CONTÉM A RESPOSTA CORRETA.
3. MARQUE APENAS 1 (UMA) ALTERNATIVA PARA CADA QUESTÃO, UTILIZANDO LÁPIS OU CANETA.
4. VOCÊ PODE FAZER ANOTAÇÕES AO LONGO DA PROVA, EXCETO NESTA PRIMEIRA PÁGINA, QUE CONTÉM O **ESPAÇO-RESPOSTA**.
5. AO TERMINAR DE RESOLVER A PROVA, PASSE AS SUAS RESPOSTAS PARA O **ESPAÇO-RESPOSTA**. DEPOIS, DEVOLVA TODA A PROVA AO PROFESSOR.

ESPAÇO-RESPOSTA – CATEGORIA F

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)
(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)
(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)
(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)

Realização e apoio



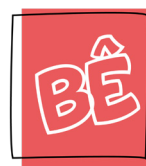
ABRALIN
Associação Brasileira
de Linguística



**Brasil
ESCOLA**



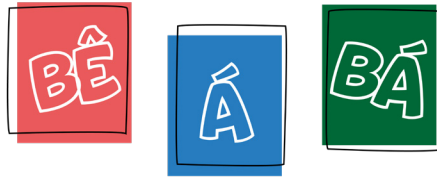
**INSTITUTO
PHILOTIMIA**



uff Universidade
Federal
Fluminense

Instituto de Letras
Universidade Federal Fluminense

olimpiadadeportugues



1) Veja atentamente a relação entre as palavras abaixo:

Bom — Mau
Claro — Escuro
Rápido — Devagar
Bonito — ?

Qual destas opções corresponde à palavra que está faltando na sequência acima?

- (A) Elegante.
- (B) Lindo.
- (C) Bonitinho.
- (D) Feio.

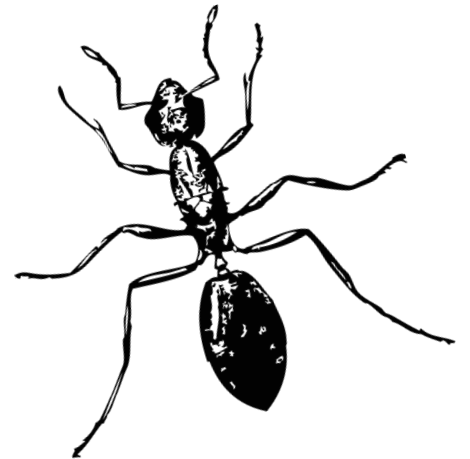
2) Na casa da vovó Célia, as formigas eram tão gulosas que atacaram até o livro de receitas! Mas elas tinham um gosto muito especial: só comiam vogais.

Por isso, depois de as formigas passarem pelo título “LIVRO DE RECEITAS DA VOVÓ”, restou apenas “LVR D RCTS D VV”.

Mais tarde, sua neta Júlia encontrou no livro a palavra “NGRDNTS”.

Quantas vogais as formigas devoraram dessa palavra?

- (A) Quatro.
- (B) Cinco.
- (C) Seis.
- (D) Sete.



3) Escrevendo por extenso os numerais abaixo, qual deles tem mais sílabas?

- (A) 12.
- (B) 13.
- (C) 14.
- (D) 15.

4) No retorno às aulas, a professora pediu a cada aluno que escrevesse um pequeno texto sobre como foram suas férias de verão. A seguir, leia um trecho do texto escrito por Murilo:

Minhas férias foram muito legais! Meus primos ficaram o verão todo na minha casa, e a gente brincou sem parar! Cada dia era uma brincadeira nova, com muita diversão! Aos finais de semana, a gente ia ao parque aquático.

Qual palavra **não** representa corretamente o que foi descrito no texto?

- (A) Espetacular.
- (B) Incrível.
- (C) Maravilhoso.
- (D) Chato.



5) Veja algumas palavras terminadas em **TÓRIO** e seus significados:

- **REFEITÓRIO** – lugar onde são feitas as refeições.
- **DORMITÓRIO** – lugar onde as pessoas dormem.
- **CONSULTÓRIO** – lugar onde as pessoas são consultadas.

Sabendo que **NATATÓRIO** segue o mesmo padrão dessas palavras, assinale a alternativa que indica seu significado:

- (A) Lugar destinado à prática de natação.
- (B) Tipo de equipamento usado para navegar.
- (C) Treinamento físico realizado em terra firme.
- (D) Lugar onde as pessoas assistem a filmes.

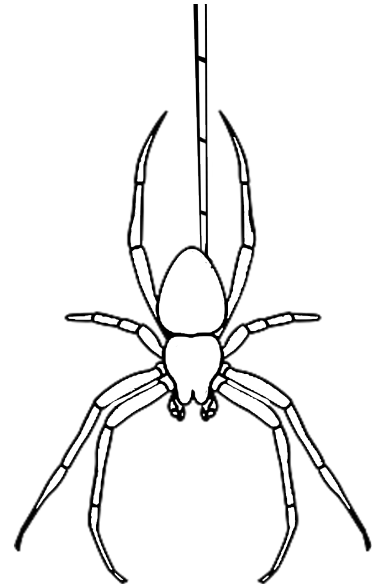
6) Complete as lacunas do trava-línguas abaixo com **R** ou **RR**:

A a__anha a__anha a ja__a.

Quantas vezes a letra **R** aparece nessa frase?

Conte todas as vezes que ela foi escrita (sozinha ou em dupla, como **RR**).

- (A) Três.
- (B) Quatro.
- (C) Cinco.
- (D) Seis.



7) Em vez de dizer “**estou com fome**”, Marina dizia “**tenho um buraco na barriga**”.

Em vez de dizer “**estou com dor no corpo**”, Marina dizia “**parece que fui atropelada por um caminhão**”.

O que Marina diria **se estivesse com calor**?

- (A) “Parece que estou dentro de um forno.”
- (B) “O dia está ensolarado e bonito.”
- (C) “A temperatura está elevada.”
- (D) “O tempo hoje está quente.”

8) Algumas palavras mudam de significado quando acrescentamos algo ao início delas. Por exemplo, se adicionarmos **IN** à palavra **FELIZ**, formaremos **INFELIZ**, que é o contrário de **FELIZ**.

Agora, veja a palavra **COBRIR**. O que podemos acrescentar ao início dela para formar o seu **contrário**?

- (A) RE.
- (B) DES.
- (C) EN.
- (D) FE.



9) A professora Carla lançou um desafio aos alunos: com três dicas, eles deveriam descobrir a palavra que ela havia anotado em um papel.

Veja as dicas:

1. A palavra tem três sílabas.
2. Às vezes nos faz chorar.
3. É uma comida.

Qual é a palavra?

- (A) Alho.
- (B) Cinema.
- (C) Abacate.
- (D) Cebola.

10) Leia o poema *Pirilampus*, de Henriqueta Lisboa:

Quando a noite
Vem baixando,
Nas várzeas ao lusco-fusco
E na penumbra das moitas
E na sombra erma dos campos,
Piscam, piscam, pirilampus.

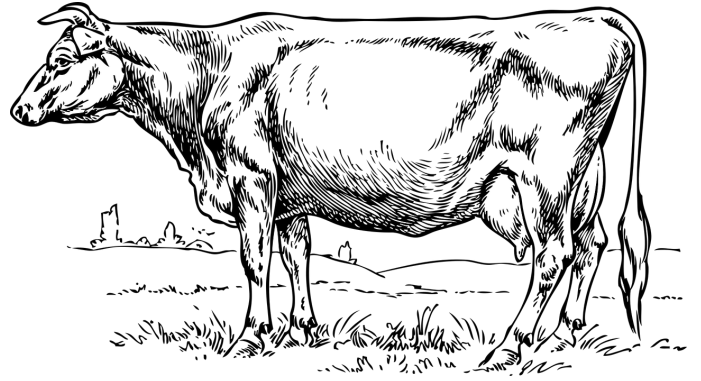
São pirilampus ariscos
Que acendem pisca-piscando
As suas verdes lanternas,
Ou são claros olhos verdes
De menininhos travessos,
Verdes olhos semitontos,
Semitontos mas acesos
Que estão lutando contra o sono?

Considerando a descrição que a autora faz dos pirilampus, de que outra maneira eles poderiam ser chamados?

- (A) Grilos.
- (B) Cigarras.
- (C) Joaninhas.
- (D) Vaga-lumes.

11) Titia Neiva mora em uma fazenda, com muitos animais. Ela dá nomes engraçados aos bichos. Seu cachorro chama-se Latidolfo, o cavalo chama-se Relinchônio, e a vaca chama-se Mugilde. Ah! Minha tia tem ainda um bichinho chamado Cacarejalva, que é uma:

- (A) ovelha.
- (B) cabra.
- (C) galinha.
- (D) gata.



12) Que letra eu sou?

Sou uma letra muito carente. Não gosto de ficar sozinha. Estou na palavra **HOMEM**, mas você não me pronuncia. Gosto das letras **C, L e N**. Com elas, eu me sinto contente. Pois juntas estamos na **CHUVA**, na **ABELHA**, sempre **CARINHOSAMENTE**.

- (A) E.
- (B) H.
- (C) M.
- (D) N.

13) Barbosa e Bernardo desenharam os seus nomes usando bonecos-palito:



Sabendo que cada boneco representa uma letra, como eles escreveriam a palavra **SOBERBO**?



14) Duas palavras são chamadas de primas quando uma troca sua primeira sílaba com a outra, formando novas palavras que existem de verdade. Por exemplo: **FACA** e **MATO** são primas, porque viram **MACA** e **FATO**.

Agora, pense: Qual palavra é prima de **PRATO**?

- (A) ALÇA.
- (B) LOUCO.
- (C) SINO.
- (D) ZERO.

15) Leia o trecho do conto *Uma ideia toda azul*, de Marina Colasanti:

Um dia o Rei teve uma ideia. Era a primeira da vida toda, e tão maravilhado ficou com aquela ideia azul, que não quis saber de contar aos ministros. Desceu com ela para o jardim, correu com ela nos gramados, brincou com ela de esconder entre outros pensamentos, encontrando-a sempre com igual alegria, linda ideia dele toda azul. Brincaram até o Rei adormecer encostado numa árvore.

O que esse trecho mostra sobre a relação do Rei com sua ideia azul?

- (A) O Rei ficou triste, porque não entendeu sua ideia.
- (B) O Rei quis esconder a ideia, porque ela era perigosa.
- (C) O Rei brincou e se alegrou com a ideia, como se fosse uma amiga.
- (D) O Rei contou a ideia a todos os ministros.

