

QUESTÕES PARA TREINAMENTO

Nº 1 – 2023

RESPOSTAS



bê-á-bá

Olimpíada de Português

CATEGORIA D (5º ANO)

ESPAÇO-RESPOSTA									
(ASSINALE QUAL FOI A SUA RESPOSTA EM CADA QUESTÃO)									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)	(A)
(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)	(B)
(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)	(C)
(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)	(D)
(E)	(E)	(E)	(E)	(E)	(E)	(E)	(E)	(E)	(E)

QUESTÕES

1 – **Quantas** das palavras do balão poderiam preencher adequadamente a lacuna na frase abaixo?

Ano passado, eu _____ três livros.

- (A) Uma
- (B) Duas**
- (C) Três
- (D) Quatro
- (E) Cinco



2 – Geralmente, podemos associar um **substantivo** a cada **verbo**. Por exemplo, ao verbo *sofrer* corresponde o substantivo *sofrimento*; ao verbo *amar*, o substantivo *amor*. Assinale a alternativa em que essa associação **não** está correta.

- (A) Citar → Citação
- (B) Criar → Criação
- (C) Doer → Doação**
- (D) Adorar → Adoração
- (E) Compreender → Compreensão

3 – Amanda estava copiando um texto ditado por sua professora, mas cometeu alguns erros de escrita. Em seu caderno estava escrito assim:

“Quem muito conheesse, mas tem uma imaginassão pobre, mais se paresse com um robo du que com um omem”.

Quantas palavras do texto Amanda escreveu **incorretamente**?

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4
- (D) 5
- (E) 6**

4 – Vamos chamar de **indispensáveis** aquelas palavras sem as quais uma frase deixa de fazer sentido. Por exemplo, em

“João lê muitos livros de aventura”,

se retirarmos a palavra “lê”, a frase deixa de fazer sentido (“João muitos livros de aventura”). Portanto, “lê” é uma palavra **indispensável** na frase. Por outro lado, a palavra “muitos” não é indispensável, porque a frase continua fazendo sentido sem ela (“João lê livros de aventura”).

Considere agora a frase:

“Ela contemplou longamente a bela paisagem desta surpreendente tarde encantadora”.

Nesta frase, qual das palavras abaixo é **indispensável**?

- (A) “contemplou”
- (B) “longamente”.
- (C) “bela”
- (D) “surpreendente”
- (E) “encantadora”



5 – Juquinha tem a mania de escrever seus textos com as palavras todas grudadas umas às outras. Por exemplo, a frase “EU NÃO GOSTO DE SORVETE” ele escreve assim:

EUNÃOGOSTODESORVETE.

Para corrigi-lo, sua professora faz quatro traços, cada um marcando a posição onde Juquinha deveria ter deixado um espaço: EU | NÃO | GOSTO | DE | SORVETE.

Juquinha escreveu o seguinte:

ACHOQUEOSMEUSPROFESSORES NÃO ESTÃO MUITO SATISFEITOS COMO JEITO COMO EU ESCREVO.

Para corrigir este texto, **quantos traços** a professora de Juquinha terá de fazer?

- (A) 10
- (B) 11
- (C) 12
- (D) 13
- (E) 14

6 – Sempre que diz algo sobre sua escola, Matheus se expressa de um modo particular. Veja algumas frases ditas por ele:

- Minha professora é mais brava do que um dragão!
- Prefiro um milhão de vezes Educação Física do que Português.
- Aquela sopa que servem na cantina é a pior sopa do universo.



Qual das frases abaixo poderia ter sido dita por Matheus?

- (A) Meus amigos são muito legais.
- (B) Hoje eu me atrasei, porque o ônibus demorou quinhentos anos para chegar à escola.
- (C) Aprendemos na aula que os egípcios construíram as pirâmides há milhares de anos.
- (D) Nunca tinha visto a inspetora tão nervosa quanto ontem!
- (E) Eu odeio quando servem arroz doce de lanche.

7 – Das cinco frases abaixo, **quatro** têm o **mesmo significado** e **uma** tem significado **diferente** das demais. Qual é a frase com significado **diferente**?

- (A) Antes de ontem eu entreguei o meu trabalho de geografia ao professor.
- (B) O meu trabalho de geografia o professor recebeu de mim há dois dias.
- (C) Faz dois dias que eu entreguei ao professor o meu trabalho de geografia.
- (D) O professor de geografia recebeu o meu trabalho há dois dias.
- (E) O meu trabalho de geografia eu entreguei ao professor antes de ontem.

8 – Maria Clara gosta de **mudar a ordem das letras de uma palavra** para formar outras palavras. Quando a palavra é formada a partir do nome de uma cor, Maria Clara diz que essa palavra é *colorida*. Por exemplo, mudando a ordem das letras da palavra MARROM, podemos obter a palavra MORRAM: portanto, “morram” é uma palavra colorida; mais precisamente, é uma palavra *marrom*.

Preencha os quadradinhos da tabela abaixo, de modo que em cada linha esteja uma palavra da cor indicada e esteja de acordo com a dica dada por Maria Clara. Note que uma das linhas já está preenchida e que alguns quadradinhos estão marcados com .

COR	Dica de Maria Clara	PALAVRA COLORIDA					
BRANCO	“Eu não gosto de levar!”						
ROSA	“O meu alarme precisa fazer isso para eu acordar.”	S	O	A	R		
PRETO	“Fica bem próximo.”						
VERDE	“Todos devemos cumprir o nosso.”						

Que palavra podemos formar com as quatro letras dos quadradinhos marcados com  ?

(A) NAVE

(B) ABRE

(C) NADO

(D) PROA

(E) NOVE

Leia o poema *O Avô*, de Olavo Bilac. Ele é referência para as questões 9 e 10.

Este, que, desde a sua mocidade,
Penou, suou, sofreu, cavando a terra,
Foi robusto e valente, e, em outra idade,
Servindo à Pátria, conheceu a guerra.

Combateu, viu a morte, e foi ferido;
E, abandonando a carabina e a espada,
Veio, depois do seu dever cumprido,
Tratar das terras, e empunhar a enxada.

Hoje, a custo somente move os passos...
Tem os cabelos brancos; não tem dentes...
Porém remoja quando tem nos braços
Os dois netos queridos e inocentes.

Conta-lhes os seus anos de alegria,
Os dias de perigos e de glórias,
As bandeiras voando, a artilharia
Retumbando, e as batalhas, e as vitórias...

E fica alegre quando vê que os netos,
Ouvindo-o, e vendo-o, e lhe invejando a sorte,
Batem palmas, extáticos, e inquietos,
Amando a Pátria sem temer a morte!



9 – Sobre o que é o poema?

(A) Sobre um velho homem que se entristece ao relembrar como sua vida foi sofrida.

(B) Sobre duas crianças que contam histórias de aventura e de guerra para alegrar o seu avô, que está fraco e doente.

(C) Sobre um homem que, estando já velho e fraco, encontra alegria ao contar aos seus netos a história de sua vida – uma história cheia de desafios e dificuldades.

(D) Sobre um homem que, estando já velho e fraco, encontra alegria ao contar aos seus netos a história de sua vida – uma história de acontecimentos sempre felizes.

(E) Sobre um homem valente e corajoso que, mesmo estando já velho e fraco, vai à guerra para lutar pelo seu país.

10 – A partir da leitura do poema, o que **não** se pode afirmar que o avô tenha feito em sua vida?

- (A) Ele foi à guerra.
- (B) Ele fez trabalhos braçais na roça.
- (C) Ele lutou bravamente pelo seu país.
- (D) Ele trabalhou na terra junto com seus netos.**
- (E) Ele foi ferido em combate.

